

Technik und weitere Infos

Thema	Das berühmte Märchen von Andersen in einer ungewöhnlichen Inszenierung mit Figuren aus weißen Hemden und Bildprojektionen
Stichworte	Feines, poetisches Kindertheater, Märchenerzählerin, zeichenhafte Ästhetik, Förderung der Resilienz bei Kindern, Stabpuppen, Masken, Marionette, Cellomusik
Spielart	Offene Spielweise mit Projektionen
Zielgruppe	Max. 100 Zuschauer ab 7 Jahren
Spieldauer	45 Minuten
Aufbauzeit	5 Stunden
Abbauzeit	1,5- 2 Stunden
Verdunkelung	notwendig
Strom	1 Steckdose - 230 V / 16 A
Licht / Ton	Mindestens 6 Scheinwerfer gerne vom Haus, Lichtsteuerung Qlab, DMX Box + Kabel und Bluetooth-Fußschalter wird mitgebracht Beamer mit Halterung wird mitgebracht Mit Live-Musiker, Cellist (Stuhl, kleiner Tisch und Notenständer wird mitgebracht)
Maße	Breite: mind. 4 - 6 m Tiefe: mind. 5 m
Abstand zur 1. Sitzreihe	2,5 m
Bühne Special effects	Tanz oder Theaterboden, schwarzer Molton Raum muss sehr sauber sein, weil alles weiß ist. Staubsauger sollte vorhanden sein, um den Bühnenboden zu reinigen Ansteigende Sitzreihen oder Podest

Ansprechpartnerin: Angelika Maria Gök // mobil +49 177 3517424

Kontakt

hands & cOmpany Figurentheater Stuttgart

ZEPPELINSTR.5 // D-70193 STUTTGART // INFO@HANDSANDCOMPANY.DE
WWW.HANDSANDCOMPANY.DE